

У народној библиотеци "Филип Вишњић" је представљена збирка поезије "Не питај ме зашто ти пишем" аутора Млађе Станишића.



Књижевни критичари тврде да је у основи Станишићевог лиризма укоријењена убитачна метафора која је обојена емоционалним набојем самог стиха...

А каквим се осјећањима води пјесник већ у зрелом животном добу, који има жељу за стварањем љубавне поезије, аутор Млађо Станишић одговара да су подсјећање и моменти из прошлости главна прекретница за тај тренутак инспирације.



За Станишићеву поезију читалачка публика нема године из разлога што оставља упечатљив утисак на сваког ко доживи сусрет са његовим пјесмама, а на кога су највећи поетски утицај извршили Ракић и Јесењенин, и који својом римом жели да дочара унутрашњи свијет сопственог бића, при том не робујући насловом, него искључиво

емоцијом и тренутком инспирације.



Иако су му прве књиге биле посвећене родољубивој тематици, својом љубавном лириком успио је да заузме мјесто најбољих савремених лиричара, и самим тим да буде превођен на више страних језика у региону, а својим стваралаштвом задржао је велики број вјерних читалаца, што је у данашњем времену захјебан задатак за сваког аутора.

