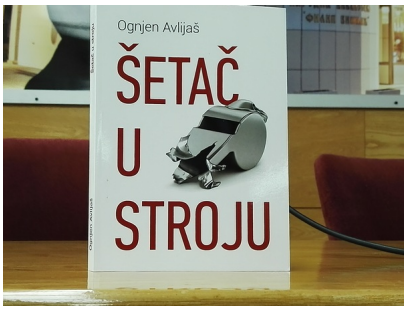
"Симболичан је датум промоције - 22 године од дана преузимања градске власти у Београду, када је пала та несретна петокрака и исправљена историјска неправда из 1944. године са пуцањем у чело Исуса у капели Светог Андреја на Белом двору", рекао је аутор новинарима. Авлијаш је рекао да је то доба, нажалост, оставило и снајперски траг на првом некомунистичком градоначелнику Београда Зорану Ђинђићу.



"Књига је о протестима, помало љубавни роман и сага о пријатељству. Моји су се пријатељи у њој препознавали и има у њој доста и аутобиографског", рекао је аутор, додајући да је текст настајао готово шест година.



Према његовим ријечима, протести у којима је учествовао и о којима пише су прве српске демонстрације посљедњих 150 година, а да их неко није организовао, уз оцјену да су све остале биле "купљене" из домаћих или страних центара моћи.



Авлијаш каже да искрено вјерује да српско друштво након "пада петокраке" иде у правцу еволуције, полако ка грађанском, европском друштву. Огњен Авлијаш рођен је у Сарајеву 1974. године и по занимању је адвокат.

