Под кровом Народне библиотеке „Филип Вишњић“ у Бијељини одржано је поетско-музичко вече у част Иве Андрића. Овим јединственим умјетничким перформансом обиљежено је 90. година постојања Народне библиотеке у Бијељини и 130. година од рођења Иве Андрића.



Поетско – музички перформанс под називом „Дипломатски пут Иве Андрића“ извео је Душан Секулић и Трио састав. „Представићемо два програма. У првом дијелу свираћемо оне композиције које су Андрића пратиле у оквиру његових дипломатских мисија док ћемо у другом свирати композиције које је Иво Андрић волио да слуша у приватном животу. Ако вас занима шта је он то волио слушати, то су напримјер пјесме „О јесењске дуге ноћи“, „Кад ја пођох на Бембашу“, „Што се боре мисли моје“, „Емина“ и још неке“, рекао је пред почетак перформанса главни протагониста истог, Душан Секулић.



У паузама између инструменталне чаролије глумац Марко Ристић је говорио мисли нашег нобеловца.

